

FARBY GRAFICZNE	NORMA BRANŻOWA	<b>BN-76</b>
	<b>Farby graficzne</b> <b>Systematyka badań</b> <b>laboratoryjnych</b>	<b>7469-01</b>
		Zamiast BN-68/7469-01
		Grupa katalogowa 1699

**1. WSTĘP**

Przedmiotem normy jest systematyka badań laboratoryjnych farb graficznych.

Systematyka nie dotyczy badań farb typograficznych dwutonowych, stalorytnicznych, kserograficznych, karbonizacyjnych i fluorescencyjnych.

**2. SYSTEMATYKA BADAŃ  
LABORATORYJNYCH**

**2.1. Badanie farb graficznych** — wg tabl. 1 na str. 2 i 3.

**2.2. Badanie odbitek drukarskich** — wg tabl. 2 na str. 2 i 3.

KONIEC

**INFORMACJE DODATKOWE**

**1. Instytucja opracowująca normę** — Instytut Farb i Lakierów Zakład Farb Graficznych, Gdańsk.

**2. Istotne zmiany w stosunku do BN-68/7469-01**

a) zakres normy poszerzono o następujące badania farb: tack, zrywanie papieru spowodowane przez farbę, przenoszenie, sedimentację, stabilność na maszynie drukarskiej i zapach; a także badania odbitek drukarskich: odporność na blocking oraz na działanie detergentów, wosku i mocznika,

b) wyeliminowano następujące badania farb i odbitek drukarskich: liczba kwasowa, konsystencja, twardość składników, toksyczność, marszczenie, odporność na lakierowanie lakierem bezrozpuszczalnikowym.

**3. Autorzy projektu normy** mgr inż. Maria Rosner-Kania, inż. Halina Suda — Instytut Farb i Lakierów Zakład Farb Graficznych, Gdańsk.

**4. Wydanie 2** — stan aktualny: czerwiec 1982 — zmieniono grupę katalogową.

Zgłoszona przez Zjednoczenie Przemysłu Farb i Lakierów

Ustanowiona przez Naczelnego Dyrektora Zjednoczenia Przemysłu Farb i Lakierów dnia 15 marca 1976 r. jako norma obowiązująca w zakresie czynności określonych normą od dnia 1 października 1976 r.

(Dz. Norm. i Miar nr 11/1976 poz. 39)

Tablica 1.

Lp.	Rodzaj farb	Wygląd zewnętrzny				Zanieczyszczenia	Gęstość	pH	Zawartość wody	Fiksotropia	Rozlew	Lepkość		Tack	Skłonność do wymywania pigmentów
		skorzuchowanie	jednorodność	barwa	postać							dynamiczna	umowna		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	Typograficzne	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	-	+	-
2	Offsetowe	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
3	Fleksograficzne	+	+	+	+	+	+	-	+	-	-	-	+	-	-
4	Wkłęśdrukowe	+	+	+	+	+	+	-	+	-	-	-	+	-	-
5	Sitowe	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	-	+	-

+ cecha badana, jeżeli występuje w normie przedmiotowej.

- cechy nie oznacza się.

Tablica 2.

Lp.	Rodzaje farb	Barwa		Odbijanie	Przebijanie	Przyczepność	Połysk	Twardość	Elastyczność	Skłonność do migracji	ścieranie	podwyższona temperatura	tłoczenie	sterylizację
		ilościowo	odcień											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Typograficzne	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	-	-
2	Offsetowe	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Fleksograficzne	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	-	-
4	Wkłęśdrukowe	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	-	-
5	Sitowe	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-

+ cecha badana, jeżeli występuje w normie przedmiotowej.

- cechy nie oznacza się.

## Badanie farb graficznych

		Trwałość struktury			
		17	18	19	20
Emulgowanie	-	-	+	+	
Tonowanie	+	+	+	+	
Utarcie	-	-	-	-	
Utrwalanie	+	+	+	+	
Pylenie	-	-	-	-	
Pienienie	-	-	-	-	
Zrywanie papieru	+	+	+	+	
Przenoszenie	+	+	+	+	
w przypadku rocieńczenia	-	-	-	-	
stabilność na maszynie	+	+	+	+	
flokulacja	-	-	-	-	
sedymentacja	-	-	-	-	
Szkodliwe oddziaływanie na formę drukową	+	+	+	+	
Intensywność barwy	+	+	+	+	
Transparentowość	+	+	+	+	
Zapach	+	+	+	+	
Obracanie się w kałamarzu	+	+	+	+	
Długość nitki	+	+	+	+	

## Badanie odbitek drukarskich

		Odporność na działanie			
		16	17	18	19
laminowanie	+	+	+	+	
kaszerowanie	+	+	+	+	
blocking	+	+	+	+	
światła	-	-	-	-	
wody	+	+	+	+	
alkaliów	+	+	+	+	
kwasów	+	+	+	+	
roztworu chlor-ku sodowego	+	+	+	+	
rozpuszczalników organicznych	+	+	+	+	
lakierów	-	-	-	-	
mydeł	+	+	+	+	
detergentów	+	+	+	+	
tluszczów	+	+	+	+	
parafiny i wosku	+	+	+	+	
serów	+	+	+	+	
przypraw korzennych	+	+	+	+	
mocznika	-	-	-	-	
plastifikatorów	+	+	+	+	