

FARBY GRAFICZNE	NORMA BRANŻOWA	BN-81
	Farby typograficzne Farby na folię metalową i wiskozową, ceratę i płótno	7463-02.14
		Grupa katalogowa 1696

1. Przedmiot normy. Przedmiotem normy są farby typograficzne na folię metalową i wiskozową, ceratę i płótno.

2. Zakres stosowania przedmiotu normy. Farby wg p. 1 przeznaczone są na maszyny arkuszowe o szybkości drukowania do 3000 obr/h.

3. Przykład oznaczenia farby typograficznej na płótno, żółtej:

FARBA TYPOGRAFICZNA NA PŁÓTNO ŻÓŁTA
BN-81/7463-02. 14

4. Wymagania - wg tablicy.

Wymagania	Farba			Metody badań wg
	na folię: metalową i wiskozową	na ceratę	na płótno	
a) Postać	mazista			BN-67/7469-15
b) Wygląd zewnętrzny	zgodny z BN-67/7469-15			
c) Utrucie, μm , najwyżej	12, 5			BN-79/7469-10
d) Tęć, TA, 32, 2 °C, MNV	13 \pm 3	8 \pm 2	22 \pm 5	BN-80/7469-23
e) Płynięcie w 20 °C, ¹⁾ mm	30 \pm 10		15 \pm 5	BN-79/7463-03, 15 p. 7
f) Odcień i intensywność barwy farb kolorowych ²⁾	praktycznie zgodne z farbą wzorcową			BN-80/7463-03, 08 p. 8
g) Odcień barwy i krycie farb białych ²⁾	praktycznie zgodne z farbą wzorcową			BN-81/7463-01, 09 p. 7
h) Pylenie przy prędkości obwodowej 1,25 m/s, stopnie szarej skali, co najmniej	3			BN-78/7469-22 p. 2, 4
i) Czas utrwalania się, h, najwyżej ³⁾	12			BN-72/7463-03, 06 p. 5 + 8
j) Odporność na ścieranie, stopnie, co najmniej ^{3), 4)}	III			BN-70/7469-26 p. 2, 5a)

¹⁾ Wartość płynięcia dla farby białej o symbolu 10828 SR wynosi 110 \pm 20 mm.

²⁾ Odbitki farb kolorowych wykonać na papierze offsetowym kl. V wg PN-59/P-95007, farb białych na folii wiskozowej zwykłej, odmiany PT wg BN-74/6385-05, 12.

³⁾ Odbitki wykonać na podłożu, na które jest przeznaczona badana farba.

⁴⁾ Jako materiał ścierający użyć karton kredowany o gramaturze 115 g/m² wg PN-75/P-50401.

Zgłoszona przez Zjednoczenie Przemysłu Tworzyw i Farb
Ustanowiona przez Naczelnego Dyrektora Zjednoczenia Przemysłu Tworzyw i Farb dnia 9 września 1981 r.
jako norma obowiązująca od dnia 1 lipca 1982 r.
(Dz. Norm. i Miar nr 1/1982 poz. 2)

5. Trwałość. Farby wg p. 1 powinny odpowiadać wymaganiom wg normy w ciągu co najmniej 6 miesięcy, licząc od daty produkcji.

6. Program badań

a) Badania pełne polegają na sprawdzeniu zgodności ze wszystkimi wymaganiami wg p. 4. Należy je wykonywać co najmniej raz na rok oraz przy każdej zmianie stosowanych surowców lub receptury, a także w przypadku badań rozjemczych.

b) Badania niepełne polegają na sprawdzeniu zgodności ze wszystkimi wymaganiami wg p. 4, z wyjątkiem p. 4h), i) i j). Należy je wykonywać dla każdej partii wyrobu.

7. Pobieranie próbek wykonać zgodnie z BN-73/7469-02.

8. Sporządzanie odbitek do badań. Odbitki wykonać o grubości warstwy $3 \pm 0,5 \mu\text{m}$ postępując zgodnie z posta-

nowieniami zawartymi w BN-76/7469-11.01 p.6÷8 do chwili uzyskania równomiernego pokrycia warstwą farby powierzchni wałka i płytki. Następnie tak przygotowanym wałkiem przetoczyć po wykroju podłoża.

Do oznaczania odporności na ścieranie, odbitkę utrwalić pozostawiając na 24 h w temperaturze $20 \pm 2^{\circ}\text{C}$.

9. Zaświadczenie o wynikach badań stwierdzające zgodność z wymaganiami normy należy dołączyć do każdej wysyłanej partii wyrobu.

10. Pakowanie. Farby typograficzne wg p. 1 należy pakować zgodnie z BN-72/7468-01 do pudełek z zakrywką pojemności od 1 do 5 dm^3 , wiader stożkowych pojemności 20 dm^3 lub innych opakowań uzgodnionych z odbiorcą.

11. Przechowywanie i transport - zgodnie z BN-72/7468-01.

K O N I E C

INFORMACJE DODATKOWE

1. Instytucja opracowująca normę - POLIFARB Zakłady Farb we Włocławku, Zakład Farb Graficznych ATRA, Toruń

2. Normy związane

BN-72/7468-01 Farby graficzne. Pakowanie, przechowywanie i transport

BN-73/7469-02 Farby graficzne. Pobieranie i przygotowanie próbek

BN-76/7469-11.01 Farby graficzne. Sporządzanie odbitek do badań za pomocą przyrządu do nakładania warstwy farby

Pozostałe normy związane podano w tablicy.

3. Symbol wg SWW - 1319-112.

4. Autorzy projektu normy - mgr Kazimierz Orchołski, Irena Sołtysiak - POLIFARB Zakłady Farb we Włocławku, Zakład Farb Graficznych ATRA, Toruń, inż. Halina Suda - IPTiF, Zakład Farb Graficznych, Gdańsk.

5. Symbole farb wg katalogu producenta

a) Symbole farb na folię metalową i wiskozową

Żółta	10724 SR
Czerwona	10725 SR
Niebieska	10728 SR
Zielona	10729 SR
Biała	10828 SR

b) Symbole farb na płótno

Żółta	156
Czerwona	157 SR
Niebieska	158 SR
Zielona	159
Brązowa	160
Biała	155
Czarna	10598

c) Symbole farb na ceratę

Czarna	10634
--------	-------