

FARBY GRAFICZNE	NORMA BRANŻOWA											BN-77 7463-01 Arkusz 06
	Farby fleksograficzne na folię wiskozową											
												Grupa katalogowa XVII 96

1. Przedmiot normy. Przedmiotem normy są farby fleksograficzne przeznaczone do drukowania na folii wiskozowej.

2. Podział. W zależności od przeznaczenia rozróżnia się dwa rodzaje farb fleksograficznych oznaczone symbolami literowymi T i G:

T - stosuje się do drukowania na folii wiskozowej zwykłej (PT, PFT),

G - stosuje się do drukowania na folii wiskozowej lakierowanej (MST, MSAT).

3. Przykład oznaczenia farby fleksograficznej T na folię wiskozową zwykłą, PT zielonej 89-61:¹⁾

FARBA FLEKSOGRAFICZNA T NA FOLIĘ WISKOZOWĄ
PT ZIELONA 89-61 BN-77/7463-01/06

4. Wymagania - wg tablicy.

¹⁾ Symbole cyfrowe farb podano w Informacjach dodatkowych.

Lp.	Wyszczególnienie właściwości	Wymagania												Sposób sprawdzenia wg
		Farby T i G												
		bia- łe	żół- te	poma- rań- czo- we	czere- wo- ne	fiole- towe	grana- towe	nie- bies- kie	zielo- ne	brą- zowe	czar- ne	sre- brne	złote	
1	Postać	ciekła												BN-67/7469-15
2	Wygląd zewnętrzny	zgodny z BN-67/7469-15												BN-67/7469-15
3	Utarcie, μm , najwyżej	10												BN-66/7469-10
4	Lepkość umowna, \emptyset otworu wypływowego 4 mm, s	30 \pm 5												BN-71/7469-09 p. 2.4
5	Flokulacja	nie występuje												BN-73/7469-30
6	Trwałość struktury	zgodna z BN-68/7469-18												BN-68/7469-18
7	Zawartość zanieczyszczeń mechanicznych, %, najwyżej	0,05												BN-65/7469-05
8	Zawartość wody, %, najwyżej	2												BN-71/7469-04
9	Intensywność barwy w stosunku do wzorca	100 \pm 5												BN-66/7469-08
10	Odcień barwy	zgodny z wzorcem												BN-76/7469-13

Zgłoszona przez Zjednoczenie Przemysłu Tworzyw i Farb
Ustanowiona przez Naczelnego Dyrektora Zjednoczenia Przemysłu Tworzyw i Farb dnia 10 stycznia 1977 r.
jako norma obowiązująca w zakresie produkcji i obrotu od dnia 1 października 1977 r.
(Dz. Norm. i Miar nr 10/1977 poz. 33 i Dz. Norm. i Miar nr 17/1977 poz. 58)

cd. tablicy

Lp.	Wyszczególnienie właściwości	Wymagania											Sposób sprawdzenia wg
		Farby T i G											
		białe	żółte	pomarańczowe	czerwone	fioletowe	granatowe	niebieskie	zielone	brązowe	czarne	srebrne	
11	Transparentowość ¹⁾ , %, co najmniej, przy filtrze	36 bez filtru	83 zielonym	83 czerwonym	65 ^{1/} niebieskim	86 niebieskim	87 zielonym	81 czerwonym	11 bez filtru	nie normalizuje się			BN-74/7469-14
12	Elastyczność	elastyczna											BN-68/7469-19
13	Przyczepność	zgodna z wzorcem											BN-77/7469-34
14	Odporność na ścieranie, co najmniej ²⁾	stopień II											BN-72/7469-26
¹⁾ Wartość transparentowości dla farb fioletowych o symbolach cyfrowych 89-47 i 84-47 wynosi co najmniej 85. ²⁾ Jako materiał ścierający użyć karton jednostronnie kredowany o gramaturze 115 g/m ² wg PN-75/P-50401.													

5. Trwałość. Farby powinny odpowiadać wymaganiom normy w ciągu co najmniej 9 miesięcy od daty produkcji.

6. Program badań

a) Badania pełne polegają na sprawdzeniu zgodności ze wszystkimi wymaganiami wg 4, należy je wykonywać przy każdej zmianie stosowanych surowców i receptury, mogących mieć wpływ na wynik badania, a także w przypadku badań rozjemczych.

b) Badania niepełne polegają na sprawdzeniu zgodności z wymaganiami wg tablicy lp. 2 + 4, 9, 10 i 14.

7. Pobieranie próbek do badań wykonać zgodnie z BN-73/7469-02.

8. Przygotowanie odbitek do badań. Odbitki należy sporządzić wg BN-76/7469-11/06.

9. Zaświadczenie o wynikach badań stwierdzające zgodność z wymaganiami normy należy dołączyć do każdej wysyłanej partii wyrobu.

10. Pakowanie, przechowywanie i transport. Farby fleksograficzne wg 1 należy pakować zgodnie z BN-72/7468-01 do hoboków uniwersalnych pojemności 25 i 50 dm³ wiader stożkowych pojemności 15 i 20 dm³ lub innych opakowań uzgodnionych z odbiorcą.

KONIEC

INFORMACJE DODATKOWE

1. Instytucja opracowująca normę - Zakłady Farb POLIFARB-OLIVA Zakład Farb Graficznych, Gdańsk.

2. Normy związane
 BN-72/7468-01 Farby graficzne. Pakowanie, przechowywanie i transport
 BN-73/7469-02 Farby graficzne. Pobieranie i przygotowywanie próbek

BN-76/7469-11/06 Farby graficzne. Sporządzanie odbitek do badań za pomocą wałka anilox
 Pozostałe normy związane podano w tablicy.

3. Wymagania dotyczące wiader stożkowych - wg TWT Fabryki Farb we Włocławku.

4. Podstawa opracowania normy - licencja firmy Coates Brothers and Company Limited.

5. Symbole cyfrowe i odporności farb

Barwa	Symbole cyfrowe		Odporność na			
	T	G	świat- ło	wodę	tlusz- cze	mydło
Biała	89-81	84-01	5	odpor- ne	odpor- ne	odpor- ne
Żółta	89-11	84-11				
Żółta	89-17	84-17				
Poma- rań- czowa	89-25	84-25				
Czer- wona	89-31	84-31				
Czer- wona	89-35	84-35				
Czer- wona	89-37	84-37			nieodpor- ne	
Fiole- towa	89-45	84-45				
Fiole- towa	89-47	84-47				
Gra- nato- wa	89-52	84-52				
Nie- bies- ka	89-56	84-56				

cd. tablicy

Barwa	Symbole cyfrowe		Odporność na			
	T	G	świat- ło	wodę	tlusz- cze	mydło
Nie- bies- ka	89-57	84-57	5	odpor- ne	odpor- ne	odpor- ne
Zielo- na	89-61	84-61				
Zielo- na	89-64	84-64				nieodpor- ne
Brązo- wa	89-74	84-74				
Brązo- wa	89-77	84-77				
Czar- na	89-85	84-85				odpor- ne
Sre- brna	89-91	84-91				
Złota	89-95	84-95				

6. Autorzy projektu normy - mgr inż. Grażyna Rolirad,
inż. Wanda Gulcz, mgr Teresa Maślak, Zakłady Farb
POLIFARB-OLIVA Zakład Farb Graficznych, Gdańsk.