

POLIGRAFIA	N O R M A B R A N Ź O W A		BN-81
	Wytyczne wyposażenia stanowisk pracy składu fotograficznego		7438-01.00
	Postanowienia ogólne		Grupa katalogowa 1698
Directions for equipments of work place for photographic composition General resolutions	Règles d'équipement les postes de travail de composition photographique Résolution général	Указания по оснащению рабочих мест фотонабора Общие постановления	Direktiven für Ausrüstung der Arbeitsstellen im Fotosatz Allgemeine Bestimmungen

PRZEDMOWA

Jakość i efektywność pracy zależy w dużym stopniu od jakości stanowisk pracy. Jakość ich charakteryzuje przede wszystkim kompletność wyposażenia, a także cechy jakościowe i funkcjonalność elementów wyposażenia. Obecna wersja normy wynika ze stanu wiedzy wdrażanych systemów składu fotograficznego.

Norma powinna stanowić podstawę opracowania szczegółowych katalogów wyposażenia oraz ułatwić kompletowanie i rozmieszczenie elementów wyposażenia i wybór mebli produkcyjnych na określonych stanowiskach i strefach produkcyjnych.

Przyjęto układ arkuszowy normy, licząc się z potrzebą łatwej nowelizacji w miarę postępu w tej dziedzinie.

1. Przedmiot normy. Przedmiotem normy są wytyczne wyposażenia typowych stanowisk pracy składu fotograficznego.

2. Nazwy i określenia. Dywizorek — przyrząd do mocowania kartek stosowany w procesie składania tekstów.

3. Podział pracowni i stanowisk pracy podano w tabeli.

Pracownia	Stanowisko
1	2
1. Programowania maszynopisów	1. Programowania tekstów wydawniczych
2. Kodowania tekstów	1. Ręcznego kodowania tekstów 2. Automatycznego kodowania tekstów
3. Naświetlania tekstów	1. Elektronicznego przetwarzania tekstów i naświetlania składów tekstów
4. Obróbki chemicznej materiałów fotograficznych	1. Automatycznej obróbki błon lub papierów fotograficznych, (jednopomieszczeniowe — ciemne lub widne, dwupomieszczeniowe — ciemne lub widne)

cd. tabeli

Pracownia	Stanowisko
1	2
5. Korekty	1. Czytania korekty 2. Wykonywania korekty na monitorach ekranowych
6. Kompletacji i kontroli jakości	1. Kompletacji i kontroli jakości składu tekstów 2. Kopiowania składów tekstów
7. Montażu	1. Montowania stron tekstów
8. Składu tytułów	1. Fototypularki dwupomieszczeniowej ciemniowej 2. Fototypularki jednopomieszczeniowej
9. Kopiarni	1. Przekopiowywania zmontowanych stron tekstów

4. Wykazy asortymentowe oraz niezbędne ilości urządzeń podstawowych, mebli produkcyjnych, elementów wyposażenia pomocniczego, narzędzi i materiałów podano w arkuszach szczegółowych.

K O N I E C

Informacje dodatkowe

Zgłoszona przez Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Poligraficznego
Ustanowiona przez Naczelnego Dyrektora Zjednoczenia Przemysłu Poligraficznego dnia 30 lipca 1981 r.
jako norma obowiązująca od dnia 1 stycznia 1982 r.
(Dz. Norm. i Miar nr 21/1981 poz. 84)

INFORMACJE DODATKOWE

1. Instytucja opracowująca normę — Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Poligraficznego, Warszawa.

2. Autorzy projektu normy — mgr inż. Bogdan Kręczko — Zakłady Graficzne „Dom Słowa Polskiego” i Jerzy Krukowski — Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Poligraficznego, Warszawa.

3. Wykaz arkuszy szczegółowych

Arkusz 00 Postanowienia ogólne

Arkusz 01 Pracownia programowania maszynopisów

Arkusz 02 Pracownia kodowania tekstów

Arkusz 03 Pracownia naświetlania tekstów

Arkusz 04 Pracownia obróbki chemicznej materiałów fotograficznych

Arkusz 05 Pracownia korekty

Arkusz 06 Pracownia kompletacji i kontroli jakości

Arkusz 07 Pracownia montażu

Arkusz 08 Pracownia składu tytułów

Arkusz 09 Pracownia kopiarni